

PUBLICACION PARA ADULTOS

2001: A SPACE ODYSSEY

COMICS BRUGUERA

33

BASADO EN LA IDEA DE LA PRODUCCION MGM/ STANLEY KUBRIK



Nº 7 25pts.

2001:

LA ODISEA DEL ESPACIO

¡POR FIN, LA MAS FANTASTICA REVELACION DE TODOS LOS TIEMPOS!
LA NUEVA SEMILLA



EL MONOLITO, SU ORIGEN INDISCUTIBLE, ¿ACTUA CON SAPIENCIA O ES, POR EL CONTRARIO, UN ENTE CIEGO Y DESTRUCTOR?



¿QUÉ ES EL MONOLITO? ¿UNA SIMPLE LOSA? ¿EL INSTRUMENTO DE UNA INTELIGENCIA ALIENÍGENA Y SUPERIOR? ¿O LA PROPIA INTELIGENCIA ALIENÍGENA?

¿QUÉ ES EL HOMBRE? ¿LA ENVOLTURA MORTAL DE UN GRAN DISEÑO DIVINO? ¿O UNA CRIATURA QUE VIAJA MÁS ALLÁ DE LO QUE SU PROPIA IMAGINACIÓN LE PERMITE COMPRENDER?

LA RESPUESTA LLEGARÁ TAN SÓLO CUANDO ESTAS DOS FUERZAS EXTRAORDINARIAS SE UNAN PARA CREAR:

LA NUEVA SEMILLA

¡VÉALO POR SÍ MISMO!
¡CONFORME SE APROXIMA
EL FIN DEL VIAJE PARA ESTE
HOMBRE, COMIENZA UN DESTINO
MUCHO MÁS FANTÁSTICO
TODAVÍA PARA ÉL...!



© 1977 MARVEL COMICS GROUP, basado en material copyright 1968 de Metro-Goldwyn-Mayer Inc. Reservados todos los derechos. Publicación realizada por EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Director: Fco. González Ledesma. Traducción: A. Palé. Impreso en los Talleres Gráficos de Editorial Bruguera, S.A.- Carretera Nacional 152, Km. 21,650 Parets del Valles (Barcelona) 1978. Año II No. 33.- 10.7.1978. Depósito Legal B. 42.194-1977

GORDON PRUETT IGNORA QUÉ ES O DE DONDE VIENE. HA OLVIDADO POR COMPLETO EL ACCIDENTE OCURRIDO EN EL ESPACIO: LA ERUPCIÓN DE LA PILA ATÓMICA QUE DESTRUYÓ SU NAVE...

TAMPOCO RECUERDA A SUS COMPAÑEROS, LOS ASTRONAUTAS QUE PERDIERON LA VIDA EN LA EXPLOSIÓN...



HA SIDO TRAUMATIZADO POR EL HORROR DE SU AVENTURA. NO ES EXTRAÑO QUE NI SIQUERA ADVIERTA QUE SU TRAJE ESPACIAL HA SIDO REEMPLAZADO POR ROPAS NORMALES...

PRUETT SE SIENTE ALIVIADO POR ESE BOSQUE FRESCO Y VERDE. SON LOS PAISAJES DE SU TIERRA NATAL, EN COLORADO. AQUÍ ESTÁ A GUSTO, AUNQUE IGNORE CÓMO LE HA SIDO POSIBLE ALCANZAR ESTE LUGAR...

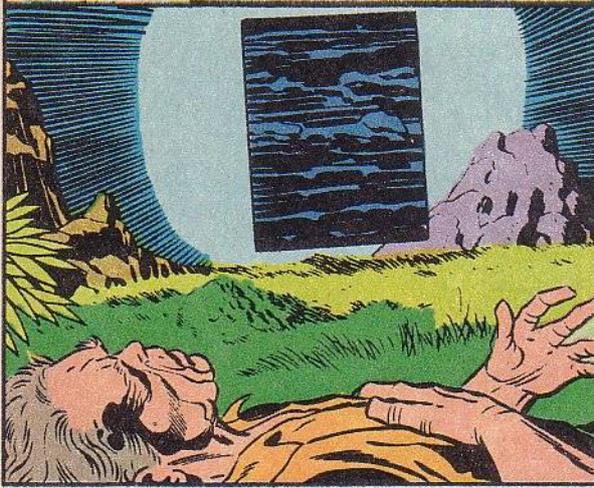


LA FATIGA LE HACE CERRAR LOS OJOS. ENVEJECE POR SEGUNDOS...

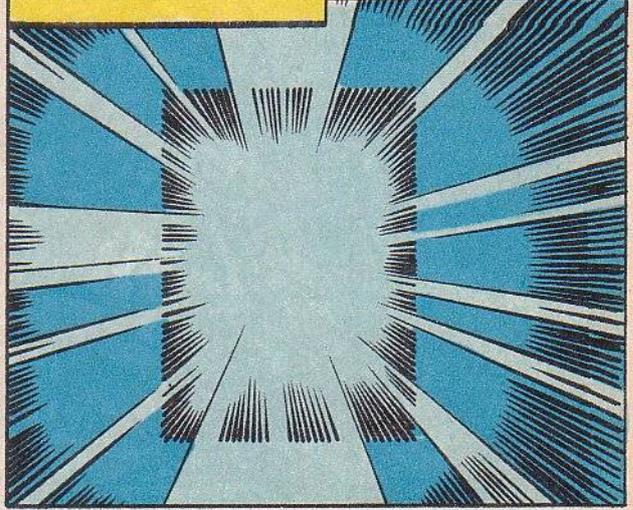
AGOTADO, SE RECUESTA EN UN VIEJO ÁRBOL PARA DORMIR. ES ENTONCES CUANDO APARECE EL MONOLITO.



ÉL FUE MUDO TESTIGO DE TODA LA AVENTURA DE PRUETT, Y LE HA CONDUCIDO HASTA AQUÍ, SIN QUE ÉL HOMBRE ADVIRTIERA SU PRESENCIA...

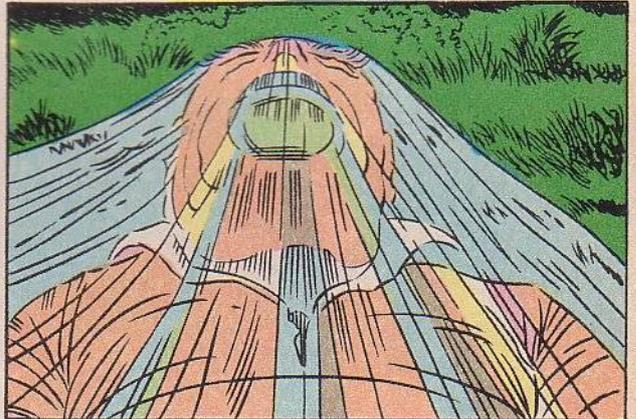


MÁS AÚN: EL MONOLITO ES EL CREADOR DE ESTE LUGAR PARADISIACO, CONSIDERÁNDOLO UN MARCO IDEAL PARA EL QUE HA DE SER SU EXPERIMENTO.



EL PROPÓSITO ES UTILIZAR EL MATERIAL HUMANO Y EXPLOTARLO HASTA SU POTENCIAL MÁXIMO... PARA ELLO Y, PARA QUE PUEDA EXISTIR A UN NIVEL QUE JAMÁS PODRÍA ALCANZAR POR SÍ SOLO, TIENE QUE CAMBIAR SU CONFIGURACIÓN.

PRUETT HA MUERTO PACÍFICAMENTE. LA VEJEZ SE HA APODERADO DE ÉL POR COMPLETO EN ESCASOS MINUTOS. LO QUE RESTA DE ÉL, NO TARDA EN QUEDAR OCULTO BAJO UNA SUTIL TELA DE ARAÑA.. FORMADA POR PARTICULAS ATÓMICAS...



BAJO ESA FINÍSIMA PELÍCULA, TIENE LUGAR LA TRANSFORMACIÓN: LA CANCIÓN SIN EDAD DE ÁTOMOS DANZANTES ANUNCIA LA LLEGADA DE UNA NUEVA VIDA...

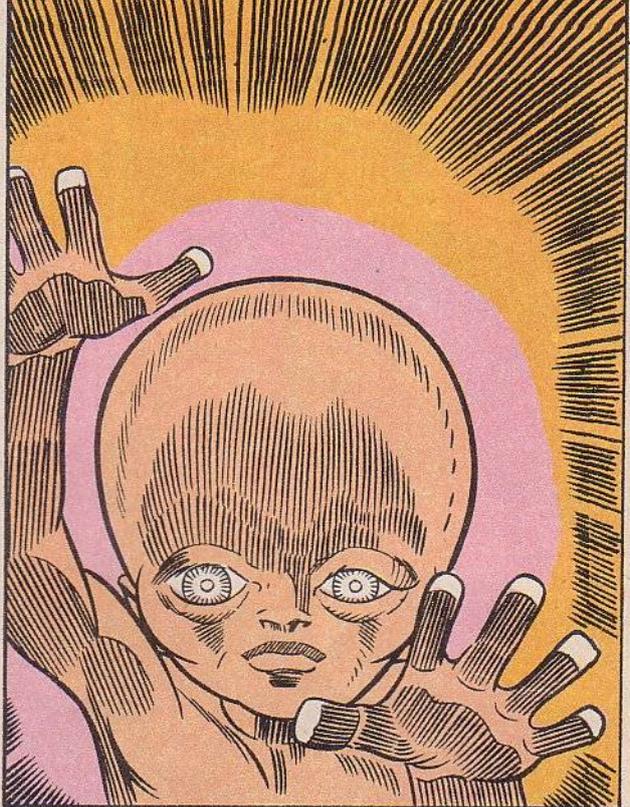
LA PELÍCULA SE HACE MÁS Y MÁS TRANSPARENTE, REVELANDO AL MONOLITO EL RESULTADO DE SUS ESFUERZOS: ¡LA NUEVA SEMILLA!



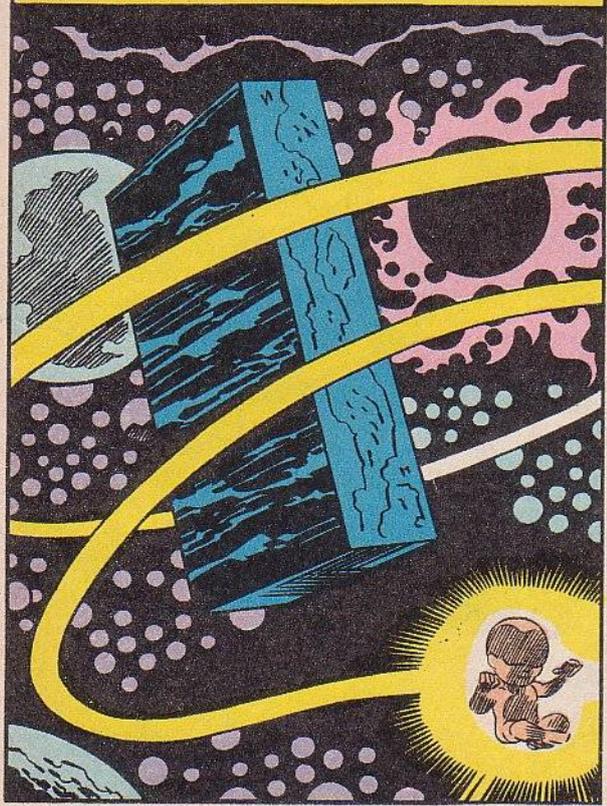
ESTÁ VIVA, SE MUEVE. YA NO PRECISA EL PAISAJE CREADO PARA PRUETT. TODO DESAPARECE, QUEDANDO SOLAMENTE LAS ESTRELLAS...



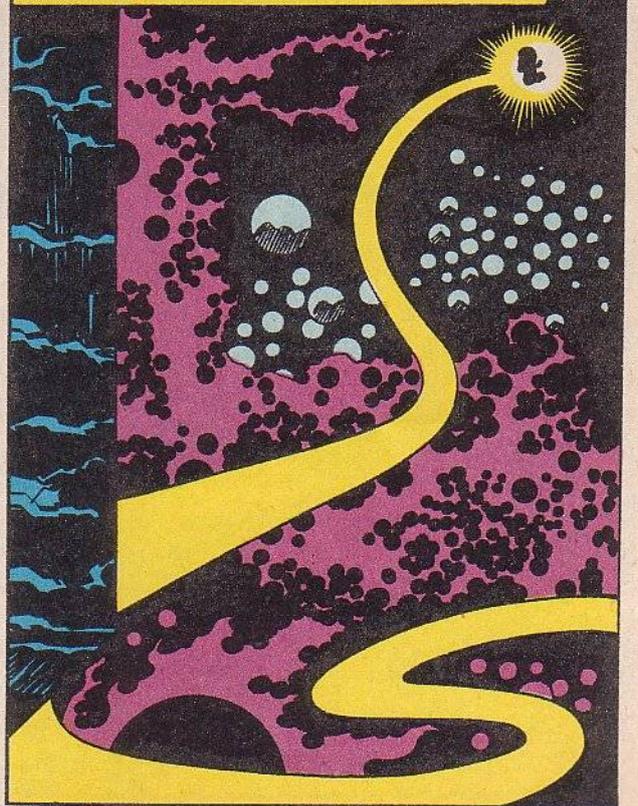
Y LA SEMILLA MIRA SERENAMENTE EL UNIVERSO: SU HOGAR.



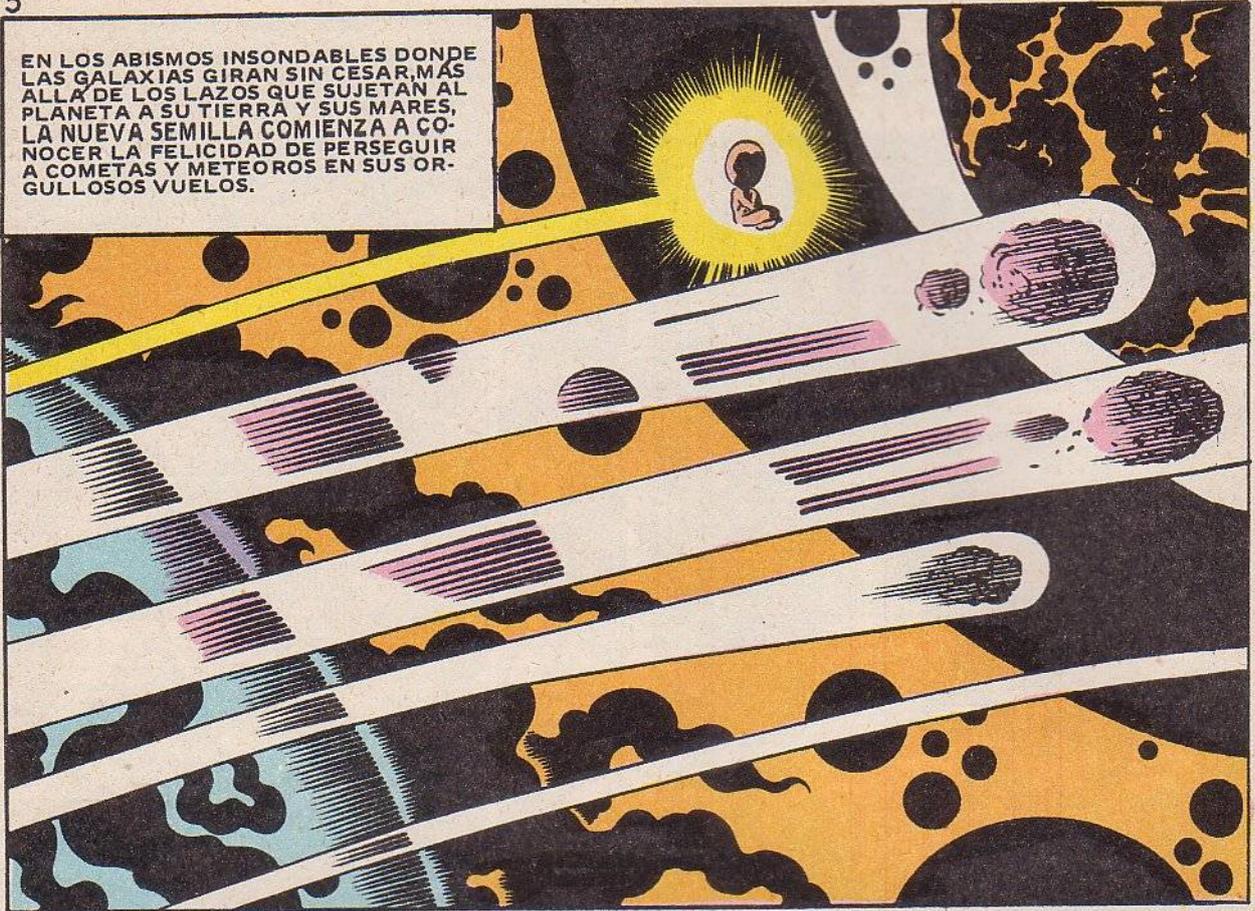
ENTONCES COMIENZA A VOLAR. FELIZ EN TORNO AL MONOLITO. ES UNA COMUNICACION FINAL CON EL SER QUE LE DIO LA VIDA.



LA PARTIDA ES RÁPIDA. PERO EL MONOLITO PERMANECE QUIETO E IMPASIBLE, MIENTRAS LA CRIATURA SE ALEJA.



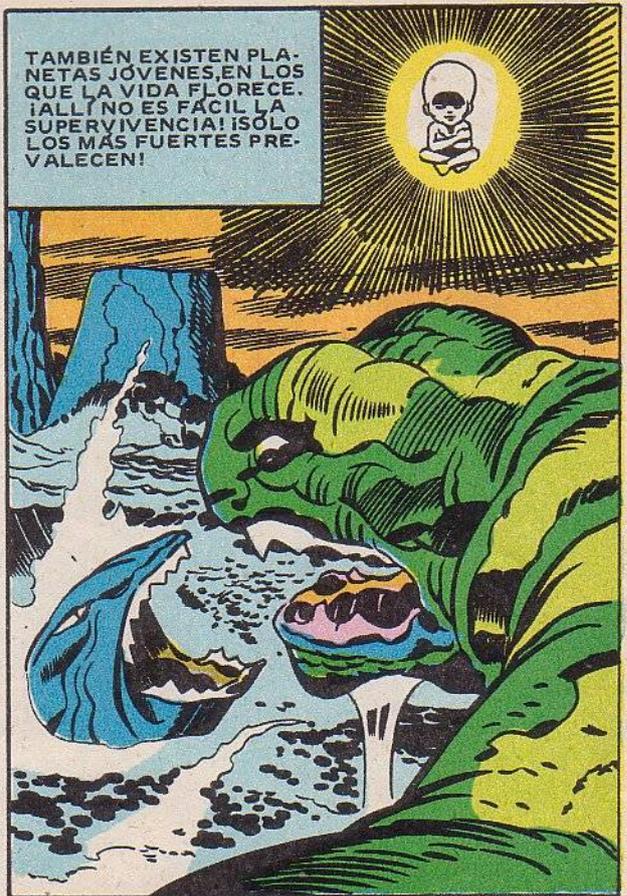
EN LOS ABISMOS INSONDABLES DONDE LAS GALAXIAS GIRAN SIN CESAR, MÁS ALLÁ DE LOS LAZOS QUE SUJETAN AL PLANETA A SU TIERRA Y SUS MARES, LA NUEVA SEMILLA COMIENZA A CONOCER LA FELICIDAD DE PERSEGUIR A COMETAS Y METEOROS EN SUS ORGULLOSOS VUELOS.



EN SU VIAJE, CONOCE MUNDOS DE EDAD DESCONOCIDA: FRÍOS, YERMOS, SIN FRUTO Y SIN VIDA.



TAMBIÉN EXISTEN PLANETAS JÓVENES, EN LOS QUE LA VIDA FLOECE. ¡ALLÍ NO ES FÁCIL LA SUPERVIVENCIA! ¡SÓLO LOS MÁS FUERTES PREVALECN!



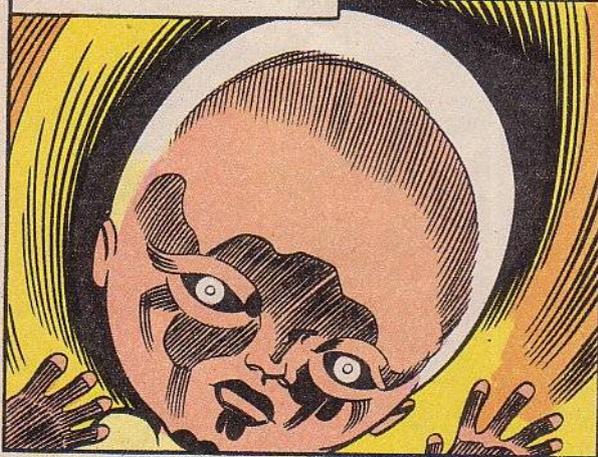
HAY MUNDOS EN LOS QUE LA TECNOLOGÍA REINA SOBRE TODO: MUNDOS SUJETOS A OTROS MUNDOS MEDIANTE MECANISMOS DE DIFÍCIL SINCRONIZACIÓN. LA NUEVA SEMILLA CONTEMPLA ESTAS CIVILIZACIONES QUE EMPEQUENECEN, CON SU PRESENCIA, EL SISTEMA ASTRAL QUE LAS COBIJÓ.



EN SU ENTORNO, SE PRODUCEN FANTÁSTICOS E INCESANTES CAMBIOS. EL TIEMPO EMPRENDE TAREAS GIGANTESCAS. PARA ABANDONARLAS POR OTRAS MENORES CUANDO AQUELLAS YA HAN SIDO ULTIMADAS...



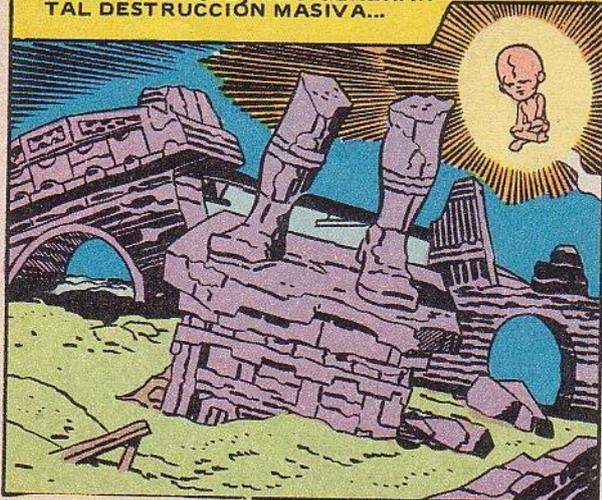
EL UNIVERSO PARECE SER UNA VASTA ESTRUCTURA AUTOSUFICIENTE QUE VIVE Y RESPIRA DE ACUERDO CON SU PROPIO RITMO. LA NUEVA SEMILLA APRENDE CON RAPIDEZ Y PROSIGUE SU VIAJE.



PERO HAY MUNDOS QUE NO DESAPARECEN POR CAUSAS NATURALES. MUNDOS QUE SUCUMBEN A LAS COSAS QUE ELLOS MISMOS HAN CREADO...



LA NUEVA SEMILLA CONTEMPLA EL PLANETA DE CIUDADES DESTRUIDAS. TIEMPO HA... SE APROXIMA A CONTEMPLAR, MARAVILLADA, LA LOCURA QUE PUDO GENERAR TAL DESTRUCCIÓN MASIVA...



Y, ENTRE LAS RUINAS, TODAVÍA SE AGITA LA VIDA. UNA VIDA CONDENADA POR EL AIRE CONTAMINADO Y LOS ORGANISMOS MUTANTES QUE FLOTAN EN FATIDICOS ENJAMBRES...



¡OTRA MONSTRUOSIDAD EXTENDIDA POR LA GUERRA!

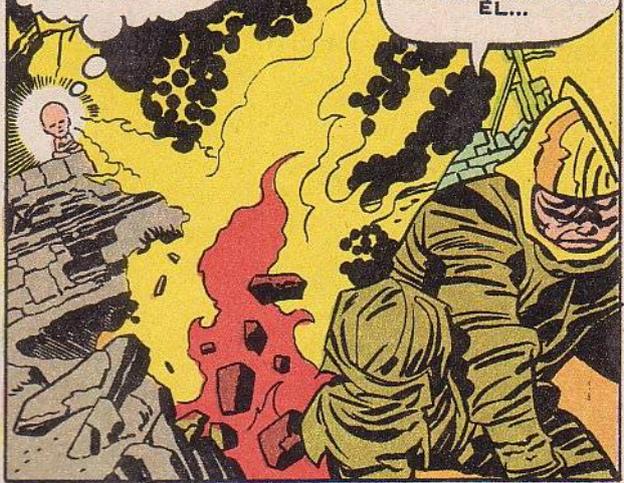
OJALÁ CONSIGA ACABAR CON ELLA DE UN DISPARO...

PERO EL RIFLE QUE APUNTABA HACIA LA NUEVA SEMILLA, ESTALLA, EN LLAMAS...

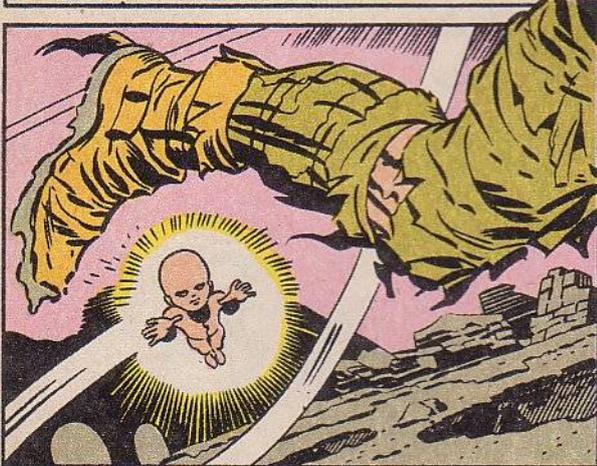


NO SE TRATA DE UN ACTO DE DEFENSA PERSONAL, SINO DE UN MEDIO DE EVITAR QUE ESA CRIATURA UTILICE INNECESARIAMENTE LA VIOLENCIA.

¡ES... ES UN ENEMIGO PELIGROSO INADAPTABLE PUEDE CONTRA EL...

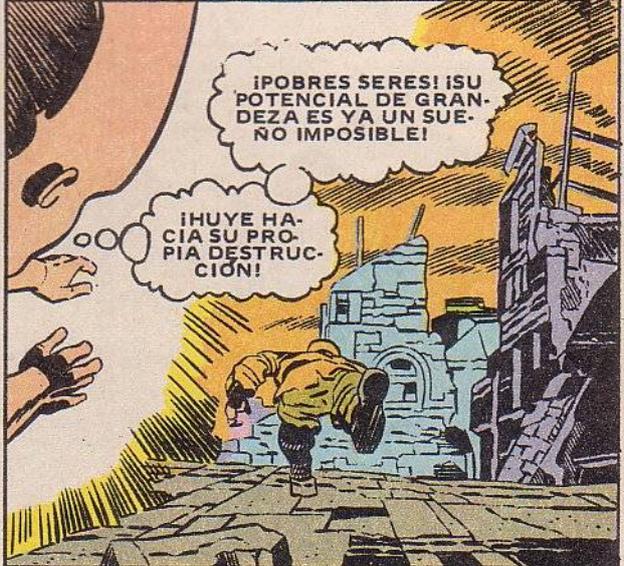


EL TEMOR Y LA DESESPERACIÓN CONSTITUYEN LA NORMA DE VIDA ENTRE LOS HABITANTES QUE TODAVÍA QUEDAN EN EL PLANETA. CUANDO SON DERROTADAS, HUYEN PARA PRESERVAR LOS POCOS DÍAS QUE LES QUEDAN AÚN DE VIDA.

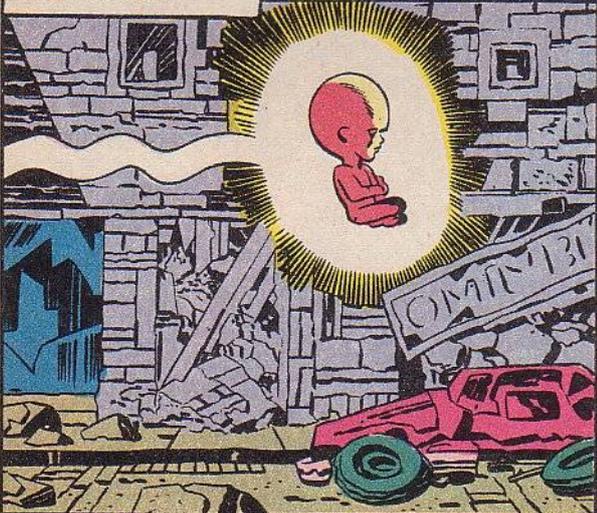


¡POBRES SERES! SU POTENCIAL DE GRANDEZA ES YA UN SUEÑO IMPOSIBLE!

¡HUYE HACIA SU PROPIA DESTRUCCIÓN!



Y LA NUEVA SEMILLA AVANZA PARA ESTUDIAR MÁS MINUCIOSAMENTE LAS CALLES DERRUÍDAS.



LA ÚLTIMA GUERRA HA COBRADO LA ÚLTIMA DE SUS VÍCTIMAS: EL PROPIO PLANETA LO QUE LE RESTA DE VIDA ES EFÍMERO. LOS POCOS SUPERVIVIENTES QUE ACECHAN ENTRE LAS RUINAS TIENEN LAS HORAS CONTADAS.

¿QUE ES ESA COSA?

¡QUÉ IMPORTA!

¡SÍ, TOMEMOS EL BOTÍN Y VAMOS.



LA MANO DE LA MUERTE ACECHA EN TODAS PARTES. EL ARMA DEL JUICIO FINAL HA REALIZADO MUY BIEN SU TRABAJO. SEA CUAL SEA EL BOTÍN QUE LLEVAN LOS LADRONES, CON ÉL HAN SELLADO SU PROPIO DESTINO.



¡VÁMONOS DE AQUÍ! ¡ESTO NO ME GUSTA NADA!

¡NO HAGÁIS RUIDO!

PERO EL PELIGRO NO HA ABANDONADO A LOS LADRONES NI UN SOLO MOMENTO, DESDE QUE COMENZÓ SU AVENTURA.



¡AGH! ¡NO PUEDO RESPIRAR! ¡NO PUEDO!

¡ESTÁ CONTAMINADO! ¡NO LO TOQUEIS!

¡SIGAMOS!

SIN COMPASIÓN ALGUNA, LOS FUGITIVOS ABANDONAN A SU COMPAÑERO, QUE YA NI SIQUERA TIENE FUERZAS PARA GRITARLES SU HORROR.



¡AYU...DAD... ME...! ¡AYU...DAD...ME...!

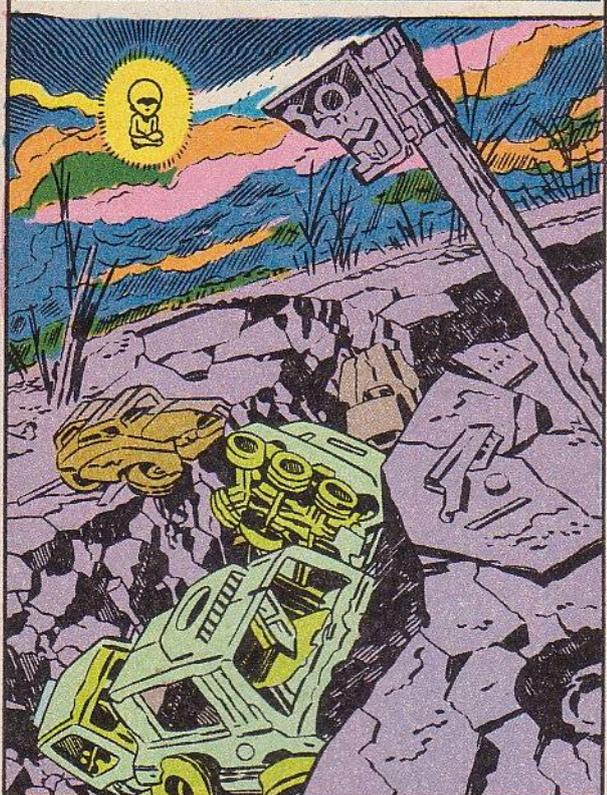
LENTA, PERO INEXORABLEMENTE, LA INFECCIÓN COBRA UNA NUEVA VÍCTIMA, QUE INSTANTES DESPUÉS YACE COMO UN DESPOJO MÁS, ENTRE LOS CASCOSES...



¡SÓLO LA NUEVA SEMILLA HA SIDO TESTIGO DE LO SUCEDIDO!



UNA VEZ MAS, SU MIRADA SE EXTIENDE SOBRE ESA TIERRA DE DESOLACION Y MUERTE.



DE PRONTO, UN AGUDO CHILLIDO RASGA EL FUNE BRE SILENCIO.



¡SOLTADME! ME HACÉIS DAÑO!

¡JA, JA, JA! ¡NO LA DEJÉIS ESCAPAR!!

¡IDIABLO DE MUJER! ¡LUCHA COMO UNA BESTIA SALVAJE!

¡BAH! UN PAR DE GOLPES Y DEJARÁ DE REBELARSE.

¡NO! ¡NO!

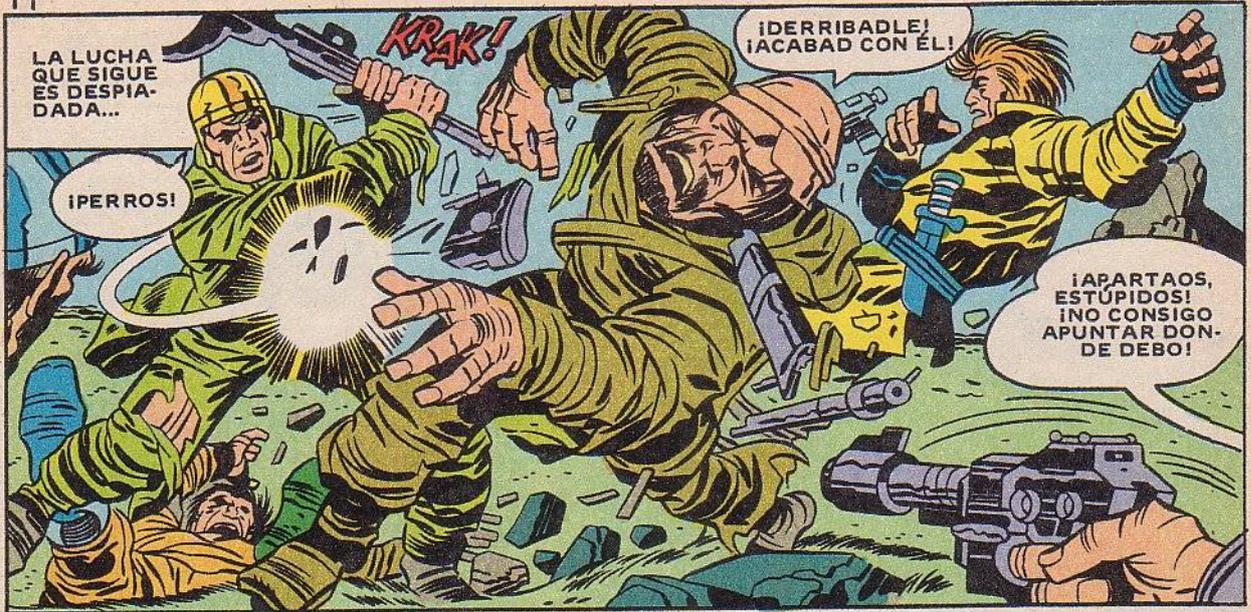


DE PRONTO, UN NUEVO COMBATIENTE SURGE DE SU ESCONDITE, ARROJÁNDOSE SOBRE LOS ASALTANTES DE LA MUJER INDEFENSA.



¡SOLTADLA O MORIRÉIS!

¿QUÉ?



LA LUCHA QUE SIGUE ES DESPIADADA...

¡PERROS!

KRAK!

¡DERRIBADLE! ¡ACABAD CON ÉL!

¡APARTAOS, ESTÚPIDOS! ¡NO CONSIGO APUNTAR DONDE DEBO!

EN AQUEL INSTANTE, EL INTRUSO ES INMOVILIZADO TOMANDO POR SORPRESA LA ESPALDA...



¿QUÉ?

¡AHORA ACABAREMOS CON ÉL! ¡JA, JA!



WAM! SMASH!

¡YA ES NUESTRO!

¡MATADLE!

EL NÚMERO NO ES SIEMPRE DECISIVO EN EL DESENLACE DE UNA BATALLA. LA DESESPERACIÓN CONVIERTE LA REACCIÓN DEL LUCHADOR SOLITARIO EN HEROISMO. ¡PEGA CON FUERZA Y CONSIGUE LIBERARSE, ANTE LA SORPRESA DE SUS OPOSITANTES!



UNA VEZ LIBRE DE ELLOS, INTRODUCE LA MANO EN LA BOLSA QUE LLEVA COLGADA DEL HOMBRO.



¡ESTA BASURA SOLAMENTE PUEDE TERMINAR DE UN MODO! ¡MI MODO!

RAPIDAMENTE, SU MANO ARROJA UNA GRANADA CONTRA EL PUÑADO DE ENEMIGOS...



¡CUIDA-DO!

¡AGA-CHAOS!

¡NO IRÉIS MUY LE-JOS!

LOS HOMBRES CORREN FRENÉTICOS, INTEN-TANDO ESQUIVAR AL PEQUEÑO OBJETO RE-RONDEADO...



¡DEMA-SIADO TARDE!

¡VÁMO-NOS!

¡ABRID-ME PASO!

PERO LA HUIDA ES INU-TIL. ¡LA GRANA-DA ESTALLA JUSTAMENTE EN MEDIO DEL GRU-PO!

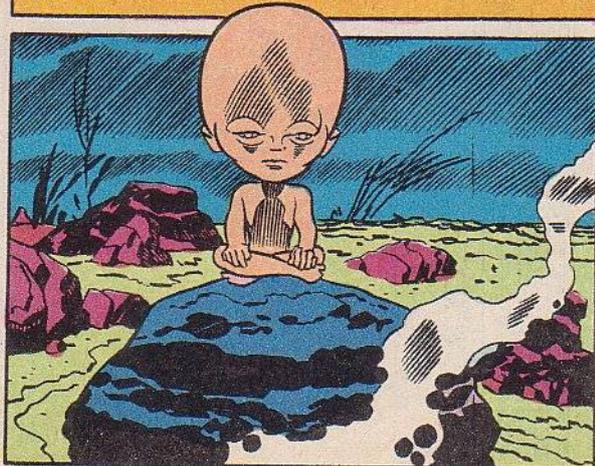


¡AAAH--!!

UNA SEGUNDA GRA-NADA SIGUE A LA PRIMERA Y...



LA VIOLENCIA ENGENDRA MAYOR VIOLENCIA, HASTA CONVERTIRSE EN UNA NUBE DE MUER-TE QUE LO ENVUELVE TODO, HASTA LA TOTAL DESTRUCCIÓN. ASÍ, LA NUEVA SEMILLA ACABA DE CONTEMPLAR LA TRISTE HISTORIA DE ESTE PLANETA...





ES MÁS FÁCIL DETENER AL SOL NACIENTE QUE A LA VIOLENCIA DESATADA! INADA PUEDE DETENER A LA MANO QUE APRISIONA LA VICTORIA EN SU PUÑO...

¡NO!
¡NO-!!



EN ESTE LUGAR NO HAY NADA MÁS SEGURO QUE UN FINAL TRISTE E INEXORABLE...



Y, SIN EMBARGO, TAMBIÉN AQUÍ EXISTIÓ EL AMOR... Y LA VOLUNTAD DE ACERO NECESARIA PARA PROTEGERLO... ASÍ COMO LA VANA ESPERANZA DE SALVARLO, EN EL MOMENTO DE LA AGONÍA FINAL...

¡ESTÁS INDEMNTE!
¡CUÁNTO ME ALEGRO DE QUE...!

¡NO ME DEJES SOLA!
¡QUIERO ESTAR A TU LADO PARA SIEMPRE!



PERO YA ES DEMASIADO TARDE PARA QUE EN ESTE PLANETA FLOREZCA NADA BUENO. LA MUERTE ES LA DUEÑA Y SEÑORA DE TODO. GOBIERNA POR EL DERECHO DEL HOLOCAUSTO Y LOS QUE ESTÁN AL BORDE DE LA MUERTE, OBEDECEN A SUS TORPES DESIGNIOS MIENTRAS LES QUEDA UN ÚLTIMO ALIENTO...



BRAM!

¡TENEMOS QUE CORRER, QUERIDO! PUEDE HABER MÁS.

¡AGH!

¡ESTA VEZ TE PILLÉ!



NO HAY ESPERANZA: NO HAY ESPERANZA POSIBLE PARA QUE LAS JOVENES SEMILLAS SE AFERREN AL SUELO, QUE RECHAZA TODO SIGNO DE VIDA. LA NUEVA SEMILLA CONTEMPLA COMO EL DESTINO CIERRA EL LIBRO DE ESTE TRAGICO CICLO...

¡NO MUERAS! ¿QUÉ SERÁ DE MÍ?

¿QUÉ SE- RÁ DE MÍ?



EL FINAL DEL AMOR ES EL FIN DE TODO. ¡EL DRAMA ESTÁ A PUNTO DE CONCLUIR!

¡VIVOS- OTROS LE HABÉIS MATADO! ¡MORIRÉIS!



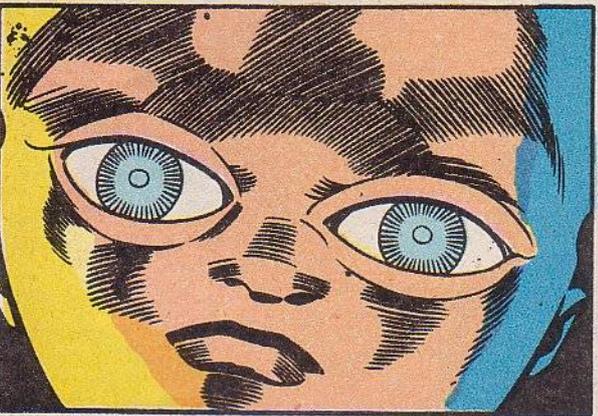
SEGUNDOS DESPUÉS, LA REPRESENTACIÓN HA TERMINADO. LA HISTORIA HA SIDO CANCELADA. ¡UN SILENCIO ETERNO REEMPLAZA SUS DEBILES ECOS!

KRAK!

¿ES ÉSTA LA VOLUNTAD UNIVERSAL? ¿ACASO LA VIDA LUCHA POR EVOLUCIONAR LOCAMENTE HASTA ESTE CALLEJÓN SIN SALIDA? NO ES POSIBLE... NO PUEDE SER... DEBE TRATARSE DE UN PROCESO MÁS LÓGICO. TAMPOCO LA NUEVA SEMILLA PODRÍA EXISTIR SIN RAZÓN.



¡ENCONTRAD LA RAZÓN DE EXISTIR Y HALLARÉIS EL SECRETO DEL UNIVERSO! PARA ELLO, ES PRECISO QUE EXISTA LA VIDA. ¡QUE EXISTA UNA VOLUNTAD VIVA PARA BUSCAR!





¡LA VIDA DEBE PERPETUARSE! Y AUNQUE YO NO PUDE INVOLUCRARME EN EL DESTINO DE ESOS SERES, PUEDO ACTUAR AHORA, QUE YA HAN DEJADO DE EXISTIR. ¡PUEDO RECLAMAR LO QUE AÚN QUEDA DE ELLOS!



¡RECLAMO CUANTO YACE INERTE EN ESTOS DOS CUERPOS, SUSCEPTIBLE DE REGENERARSE!



LA ENERGÍA FLUYE DE LA NUEVA SEMILLA HACIA LAS DOS FORMAS INERTES QUE YACEN EN EL SUELO. ESTA ENERGÍA LAS DISUELVE, CONVIRTIÉNDOLAS EN UN GRAN RESPALDOR DORADO FORMADO POR ÁTOMOS QUE GIRAN LIBREMENTE...

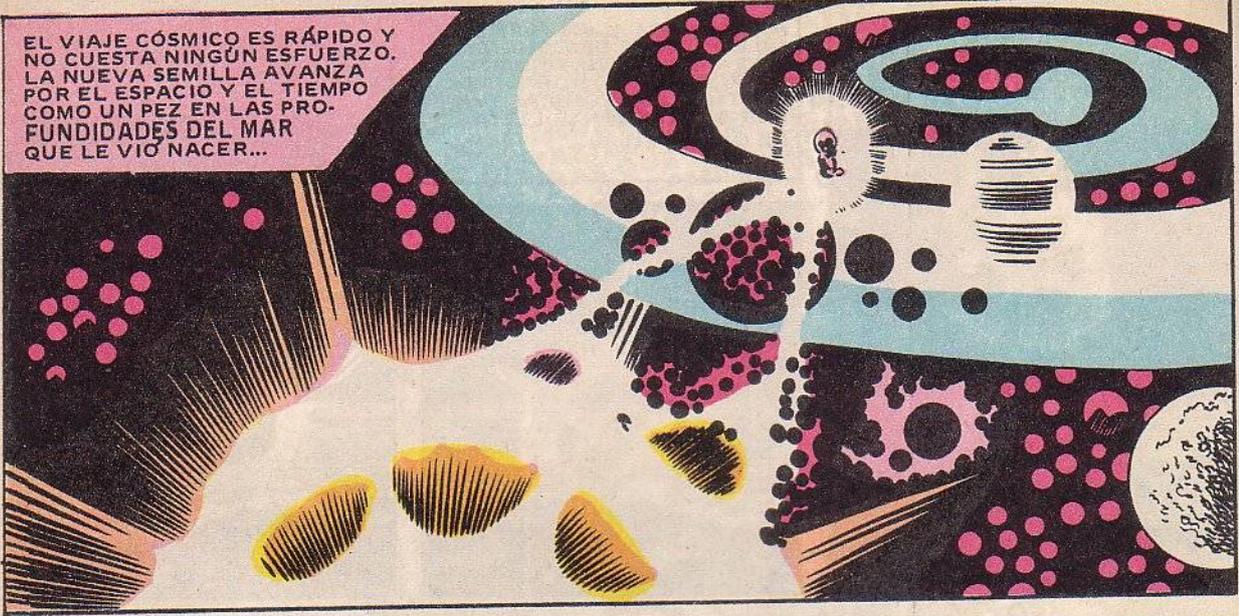


ALLÍ DONDE YACÍAN LOS AMANTES, BRILLA AHORA UN OBJETO DE FORMA ESTRELLADA, ELEVÁNDOSE SOBRE EL PLANETA SIN VIDA.



DESPUÉS, ARRASTRANDO TRAS DE SÍ SU PRECIOSO BOTÍN, LA NUEVA SEMILLA PARTE RÁPIDAMENTE PARA PROSEGUIR SU BÚSQUEDA, EN OTRAS GALAXIAS...

EL VIAJE CÓSMICO ES RÁPIDO Y NO CUESTA NINGÚN ESFUERZO. LA NUEVA SEMILLA AVANZA POR EL ESPACIO Y EL TIEMPO COMO UN PEZ EN LAS PROFUNDIDADES DEL MAR QUE LE VIO NACER...

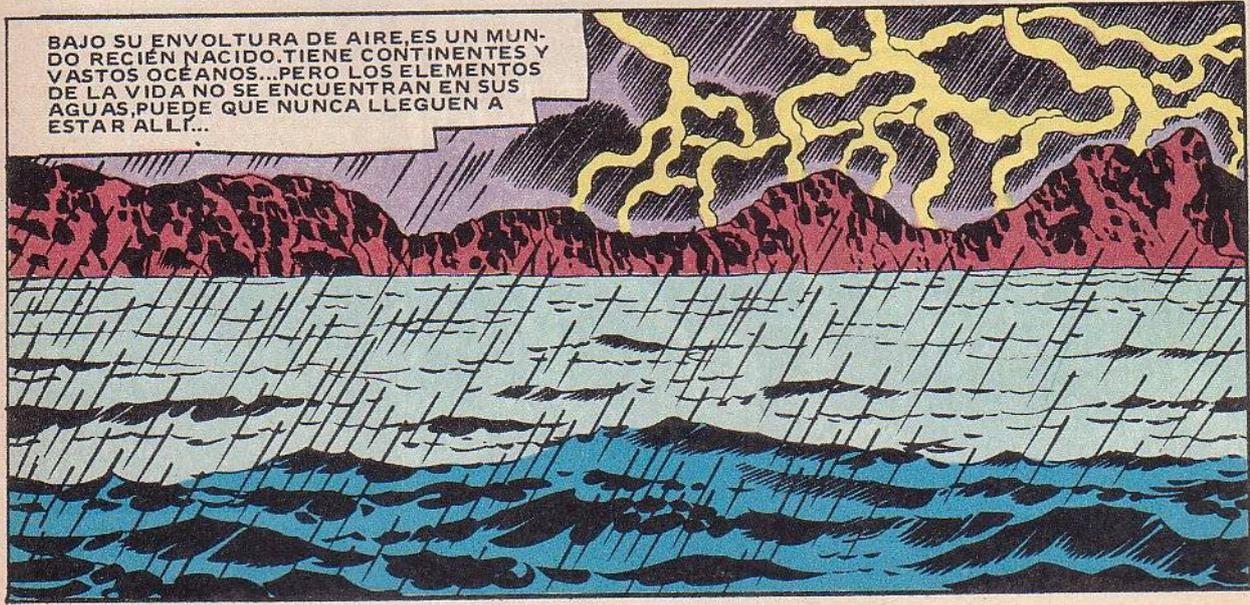


HA VISTO PLANETAS DE LOS QUE HA HUIDO LA VIDA, Y OTROS EN LOS QUE TODAVÍA ALIENTA. HA CONTEMPLADO LUGARES DEMASIADO HOSTILES PARA VIVIR... PERO SIGUE CONSIDERANDO TODAS LAS POSIBILIDADES, PORQUE TIENE QUE HALLAR EL MUNDO, EL DEFINITIVO. Y ESTÁ ALLÍ. LO PRESIENTE.



EN EL SISTEMA ESTELAR DE EPSILON ERIDAN, ACABA DE APARECER UN PLANETA. ES DE UNA DESLUMBRANTE BELLEZA...

BAJO SU ENVOLTURA DE AIRE, ES UN MUNDO RECIÉN NACIDO. TIENE CONTINENTES Y VASTOS OCEANOS... PERO LOS ELEMENTOS DE LA VIDA NO SE ENCUENTRAN EN SUS AGUAS, PUEDE QUE NUNCA LLEGUEN A ESTAR ALLÍ...



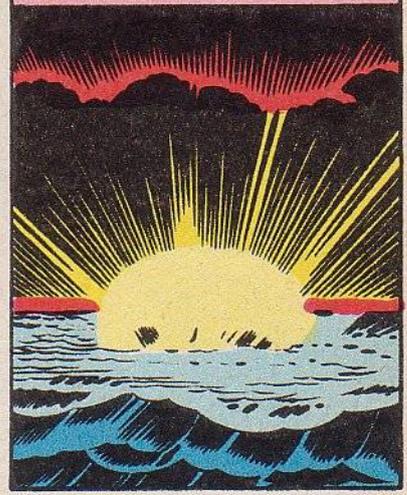
HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE LA NUEVA SEMILLA SUELTE EL LASTRE. LA RESPLANDECIENTE ESTRELLA SE HUNDE LENTAMENTE EN EL MAR.



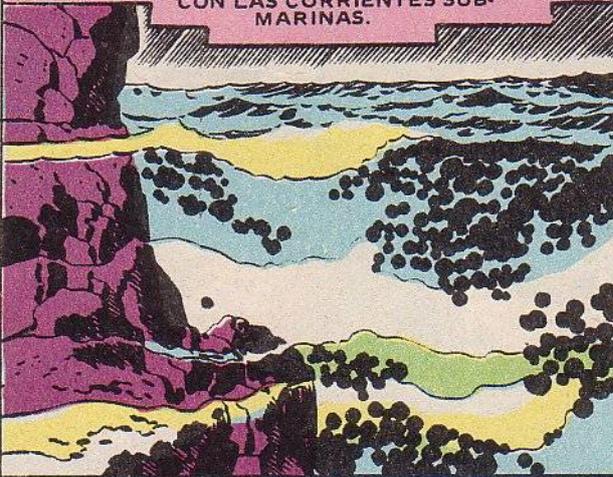
ATRAVIESA LAS AGUAS ESTÉRILES Y SIGUE DESCENDIENDO. EN ALGÚN PUNTO, DENTRO DE SU NÚCLEO DE ORO, LAS PARTICULAS ATÓMICAS ZUMBAN ALEGREMENTE: LLENAS DE CALOR VITAL.



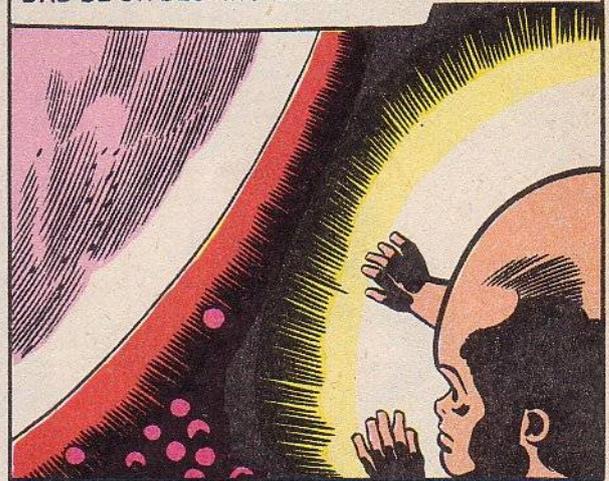
UNA VEZ MÁS, EL DESTINO SE HA PUESTO MANOS A LA OBRA...



BAJO LA SUPERFICIE DEL OCÉANO, EL OBJETO SE CONVIERTE EN UNA ESPECIE DE NUBE RESPLANDECIENTE Y GRANDIOSA, QUE SE EXPANDE RÁPIDAMENTE, MEZCLANDO SU ESENCIA CON LAS CORRIENTES SUBMARINAS.



LA MISIÓN HA TERMINADO. PASARÁ UN BILLÓN DE AÑOS ANTES DE QUE UNA PAREJA DE AMANTES VIVA OTRA VEZ, SOMETIDA A LA VOLUBILIDAD DE UN DESTINO INCIERTO.



102526

TAL VEZ AQUÍ, UNA FORMA DE VIVIR ENCUENTRE EL PORQUE DE LA VIDA.



HASTA ENTONCES, LA NUEVA SEMILLA DECIDE BUSCAR LA RESPUESTA POR SÍ MISMA. ¡PUEDE QUE RESULTE MUCHO MÁS SENCILLA DE LO QUE IMAGINA!



Y ESTE HA SIDO VUESTRO ENCUENTRO CON LA NUEVA SEMILLA. "¿Y QUE HAY MÁS ALLA DE ESTO?" OS PREGUNTAREIS. PARA ESTA PREGUNTA, NO CONOCEREMOS RESPUESTAS... PERO NO OS VENDRÍA MAL LEER EL PRÓXIMO EPISODIO DE 2001,

LA CAPTURA DE X-51

¡PUEDE QUE OS AYUDE A ACLARAR UN POCO MÁS LAS COSAS!

¿CONSEGUIRÁ EL ROBOT, INGENIO DE LA TÉCNICA,
ENCONTRAR SU VERDADERA IDENTIDAD?



ÉSTE ES EL
MONOLITO
QUE POSEE LA CLAVE
DEL DESTINO.

¿SE TRATA DE UN ROBOT?... ¿O DE UNA MÁQUINA
EN BUSCA DE ALMA? ¡LOS SUPERHÉROES SE APAN-
DAN DE ÉL, MIENTRAS QUE LOS RUFIANES PROCU-
RAN APARTARSE DE SU CAMINO! ÉSTA ES LA HIS-
TORIA DE UNA ODISEA HACIA LA LIBERTAD. ¡UN
VIAJE EN BUSCA DE NOMBRE, PARA ALGUIEN QUE
NO ES MÁS QUE UN NÚMERO!

LA CAPTURA DE

"X-51"

¡HA VUELTO
A SUCE-
DER!

¡NO SOY
UNA COSA!
¡NO SOY
UNA COSA!
PERO... ¿QUÉ
SOY?

¡HA PER-
DIDO EL
CONTROL
DE SUS
CIRCUI-
TOS!

¡ES DEMA-
SIADO FUER-
TE! ¡APENAS
PUEDO SUJE-
TARLE Y...!

NO SE PIERDAN ESTA NUEVA AVENTURA DE

2001, LA ODISEA DEL ESPACIO

EN EL PRÓXIMO
NÚMERO DE

COMICS BRUGUERA